

LE CARNAVAL DE VENISE

Fantaisie Brillante pour 4 Violons

Charles Dancla Op. 119.

5: VIOLON.

Andante maestoso.

INTRODUCTION.

Moderato.

THÈME.

de la pointe et délicatement

1^{re} VAR.

cantante

leggiere

rall. poco a poco

Harm. facilité

NOTA Important. Si le morceau parait avoir un peu trop de développement on pourra passer l'Andante cantabile. On pourra également faire au Final, la coupure indiquée par le signe ○○.

3^e VIOLON.

facilité

Harm.

2^{me} VAR.

facilité

lusingando e eleganza dolce

facilité

avec abandon cantante

4^{me} VAR. *leggiero*

5^{me} VAR. *cresc.*

6^{me} VAR. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *dim. rall.*

arco *punta d'arco*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *cresc.* *f*

7^{me} VAR. *risoluto e poco piu animato* *f* *p* *bien enlevé*

f *p*

giocosio *f* *f*

f

3^e VIOLON.

Lento.

8^{me} VAR.

p e sostenuto

p trem.

Andante cantabile.

MINEUR.

p

f ritenuto

2^e V^{on}

cantante

3^e V^{on}

1^{er} V^{on}

3^e V^{on}

p

4^{er} V^{on}

5^e V^{on}

pp

dolciss.

Moderato.

Andante sostenuto.

Moderato.

pp trem.

p

risoluto

f

pizz.

arco

ritenuto

Moderato.

p leggiero

harm f

p

leg.

facile

plus facile

cresc. *élargissez un peu* *passionato*

p cantante e comodo

cresc. *pp*

cresc. *cresc molto*

f *Largement et plus retenu.*

bien allongé

ritenuto *Fine.*