

# LE CARNAVAL DE VENISE

Fantaisie Brillante pour 4 Violons

Charles Dancla Op. 119.

2<sup>e</sup> VIOLON.

Andante maestoso.

**INTRODUCTION.**

**THÈME.**

Moderato. e fieramente

**1<sup>re</sup> VAR.**

cantante

2<sup>e</sup> Corde.

3<sup>e</sup> Violon

NOTA Important. Si le morceau parait avoir un peu trop de développement on pourra passer l'Andante cantabile. On pourra également faire au Final, la coupure indiquée par le signe  $\odot\odot$

2<sup>e</sup> VIOLON.

2<sup>me</sup> VAR. *pizz.*

*arco*

*p e sostenuto* *rall.*

3<sup>me</sup> VAR. *f* *pizz.* *p* *arco* *pizz.* *f* *p* *SOLO.* *p*

*poco rall.* 1<sup>er</sup> Viol.

4<sup>me</sup> VAR. *leggiero* *simili* *p*

*cresc.* *ff*

5<sup>me</sup> VAR. *p* *dolce* *Harm.*

*dimin. e rall.* *p*

Plus facile.

*risoluto e brillante*

6<sup>me</sup> VAR.

largement      restez

largement

marcato punta d'arco

dolce e éléganza      brillante      dolce

*P* e lusingando

*p* e cresc.      *f* risoluto

2<sup>e</sup> VIOLON.

*risoluto e poco piu animato*

*bien enlevé*

7<sup>me</sup> VAR. *f* *p* *bien enlevé* *f* *pizz.* *giocoso* *f* *arco*

*Lento.*

8<sup>me</sup> VAR. *p e sostenuto* *trem.* *rall.*

*Andante cantabile.*

MINEUR. *espress e dolce* *2<sup>e</sup> Corde*

*dolce* *ritenuto*

*a tempo* *1<sup>er</sup> Violon*

*2<sup>e</sup> Violon* *p* *cresc.* *f* *passionato*

*1<sup>er</sup> Violon* *2<sup>e</sup> Violon* *pp*

*dolciss.*

**Moderato.**

*trem*

**Andante.**

**Moderato. risoluto**

**pp**

*sostenuto p*

**f pizz.**

*arco*

**Moderato. leggero**

**f ritenuto**

**p**

**Comodo**

**p**

*élargissez peu à peu*

**cresc. appassionato**

**pp**

**cresc.**

**cresc. molto**

**f**

**Largement et plus retenu**

**bien allongé**

**ritenuto**

**Fine.**